

# FOTOPOEMAS



Tendrás que correr para llegar a la playa antes

hay un árbol caído

La gente te haga preguntas.  
quiere dormir

Tal vez algún día podrás volar en dirección oeste

Tendrás que correr



La siguiente antología recoge los **fotopoemas** creados por los alumnos de 2º y 4º con motivo de la visita de la escritora **Sonia Marpez** al centro el 21 de abril.

Su visita se encuadraba dentro del programa **Encuentros Literarios**, promovido por el Ministerio de Cultura y Deporte y la Dirección General del Libro y Fomento de la Lectura, en el que nuestra propuesta de participación fue aceptada.

La actividad conlleva dar a conocer a los alumnos la obra de la autora y el trabajo con esta previo al encuentro. En este sentido, leímos y comentamos en clase poemas de una antología de los tres libros de poesía publicados hasta el momento por la autora. La antología, creada para la ocasión, fue sometida a la opinión de Sonia Marpez, quien, no solo la aprobó sino que, en todo momento, atendió a todas nuestras propuestas y/o peticiones de forma inmediata y con una amabilidad digna de destacar y agradecer.

Otro aspecto muy interesante de estos encuentros literarios es que los alumnos deben hacer algún tipo de actividad de expresión escrita relacionada con la obra de la autora o inspirados por ella. Como en el caso de Sonia Marpez su primera actividad artística fue la fotografía (**empecé haciendo fotos que luego subía a mi blog y las acompañaba de un breve texto "poético". De ahí nació mi interés por la poesía**, son palabras de la autora, que recogíamos en la antología), consensuamos con ella que podía ser un ejercicio muy interesante, estimulante y creativo el que nuestros alumnos hicieran durante el encuentro una actividad fotográfica-poética al estilo de lo que ella hacía. Fruto de esta son estos 57 **fotopoemas** (los hemos bautizado así) creados por nuestros alumnos. Esperamos que a todo el que los vea y lea le proporcionen momentos de placer, sorpresa y reflexión.

**1**



**El terremoto  
que me provocas tú,  
al acercarte a mí.**



**Mejor estar solo  
que mal acompañado.**



**El viento  
no puede vencer  
a un árbol  
con fuertes raíces.**



**A veces es mejor descontar  
que encerrarse en uno mismo.**



**Que esté roto no significa  
que no se pueda utilizar.**



**Hazlo.  
Y, si te da miedo,  
hazlo con miedo.**





**La naturaleza  
desde la oscuridad.**

8



**A veces la vida te da solo una oportunidad.**



**Gritaría,  
pero siempre  
me encierro.**



**Hacer amigos es como una canasta,  
no siempre aciertas a la primera,  
pero otras veces aciertas de lleno.**



**Cuanto más bonito el edificio,  
más alto el alto sacrificio.**



**Es fácil encestar  
en una canasta,  
pero no en la vida.**



**Si hasta una cámara oxidada vigila,  
¿por qué no puedo vigilar?**



**Seguir la misma línea no siempre es bueno;  
a veces necesitamos desviarnos del camino  
para encontrar nuestra verdadera trayectoria.**





**Todos somos iguales,  
pero diferentes en el fondo.**



**Cuanto mayor es su rareza  
mayor es su daño.**



**El tiempo vuela,  
por eso tienes que disfrutarlo.**



**La vida es como las escaleras:  
siempre hay un último escalón;  
por eso hay que intentar  
disfrutar de cada escalón  
sin pisar demasiado fuerte.**



**A veces es mejor  
que aceptes la ayuda  
antes de que te caigas.**



**Somos todos iguales,  
pero diferentes.**



**Siempre hay un camino  
para cambiar de rumbo.**



**Vive y deja vivir.**





**No hay nada imposible.**



**Por muy apagado  
que estés,  
no estás solo.**



**Una portería sin portero  
no es esto para un delantero.**



**A veces,  
si estás solo,  
creces más.**



**Cuando más grandes son las metas,  
son más grandes los éxitos.**



**Puede que seas más pequeño,  
que tengas menos físico,  
pero no te puedes dar por vencido,  
porque la fortaleza sale del interior.**



**Disfruta como si fuera la última vez.**



**Cada vez que plantas un árbol  
nace una nueva esperanza.**





**Tu único límite es tu mente.**



**La vida es como una flor:  
se cae pétalo a pétalo.**



**Tantas amistades  
que se quedan para toda la vida  
que se hacen en tan poco tiempo.**



**Un misterioso sentimiento de *déjà vu* de una nube nueva.**



**Alegría, amor.**



**La juventud de la primavera.**



**Un muro en la nada  
para separar todo.**



**Todos llevamos un león dentro.**





**La vida trata de estar solo.**



**Caos natural,  
vida en desorden perfecto.**



**Las flores de la primavera  
son los sueños del invierno.**



**Haga lo que haga,  
todos los caminos  
me llevan a ti.**



**Prometió mandarme una señal  
y ahora por fin ya lo sé:  
allí arriba está bien.**



**Siempre que estoy con él,  
me pregunto:  
¿me quiere?  
o ¿no me quiere?**



**Antes de tocar el cielo,  
hay que perder el miedo a volar.**



**Un sueño frustrado.**

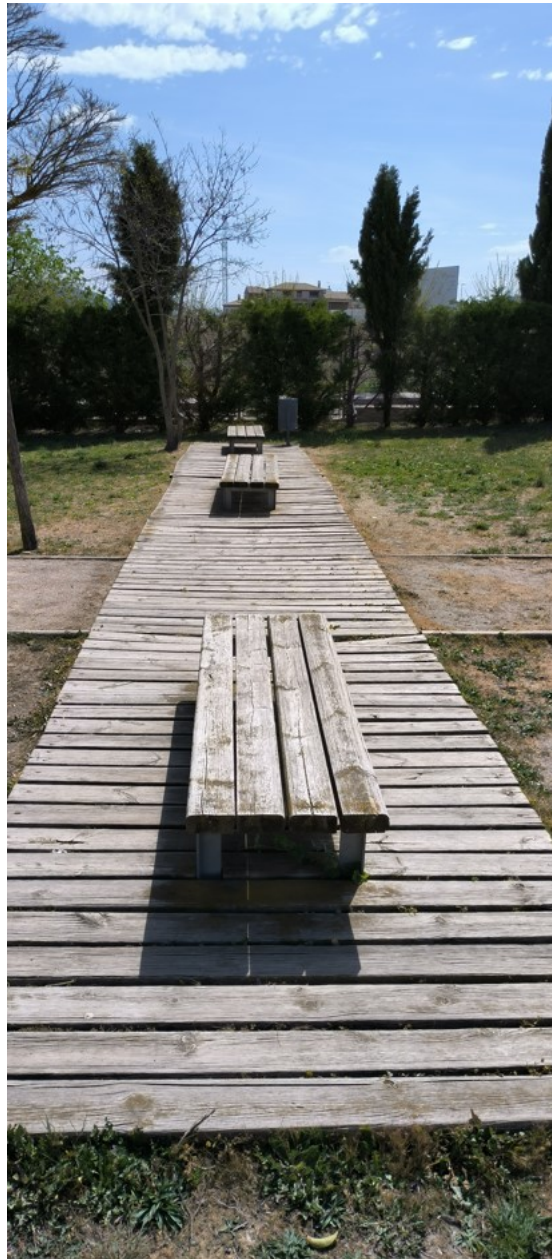




**Paso  
a paso.  
Sin salirse de la línea.  
Sin salirse de su línea.  
Como animales siguiendo al rebaño.**



**Unos se van y otros vienen.  
Algunos no vuelven.  
Y solo los curiosos,  
que se fijan en sus huellas,  
se dan cuenta de las historias que dejan.**



**El pasado se convierte en presente.**

**No es más grande el que más espacio ocupa,  
sino el que más espacio deja al irse.**



**A veces es tan simple como mirar por la venta...**

**El cielo es tan bonito  
porque es la única manera  
de reflejar las almas  
de los que ya no están.**



**Él no decidió estar ahí,  
ni tampoco nacer así.**



**Así me encontraba yo,  
como tú lo hacías ver,  
prisionera;  
no podía escapar de ahí,  
no tenía fuerza.**



### **AQUELLA FLOR**

**Esa que recogía  
siempre que iba a ver a mi abuela  
ya no estaba.**

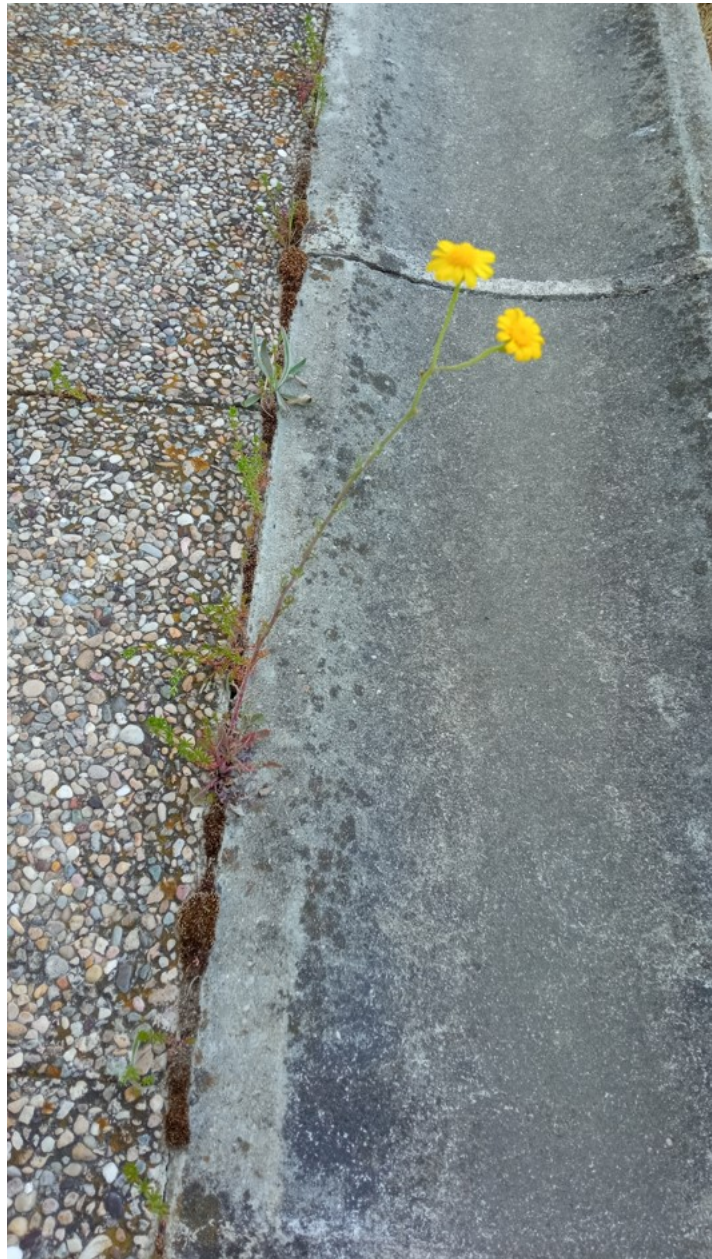
**Había cambiado su forma.**

**Ahora,  
por las noches,  
desde otra perspectiva,  
con otros pensamientos,  
sentimientos,  
puedo observarla.  
Pero nunca volverá a aquel jardín.**



**Busca la llave  
para escapar del terror  
y encuentra el camino  
para adentrarte en la ilusión.**





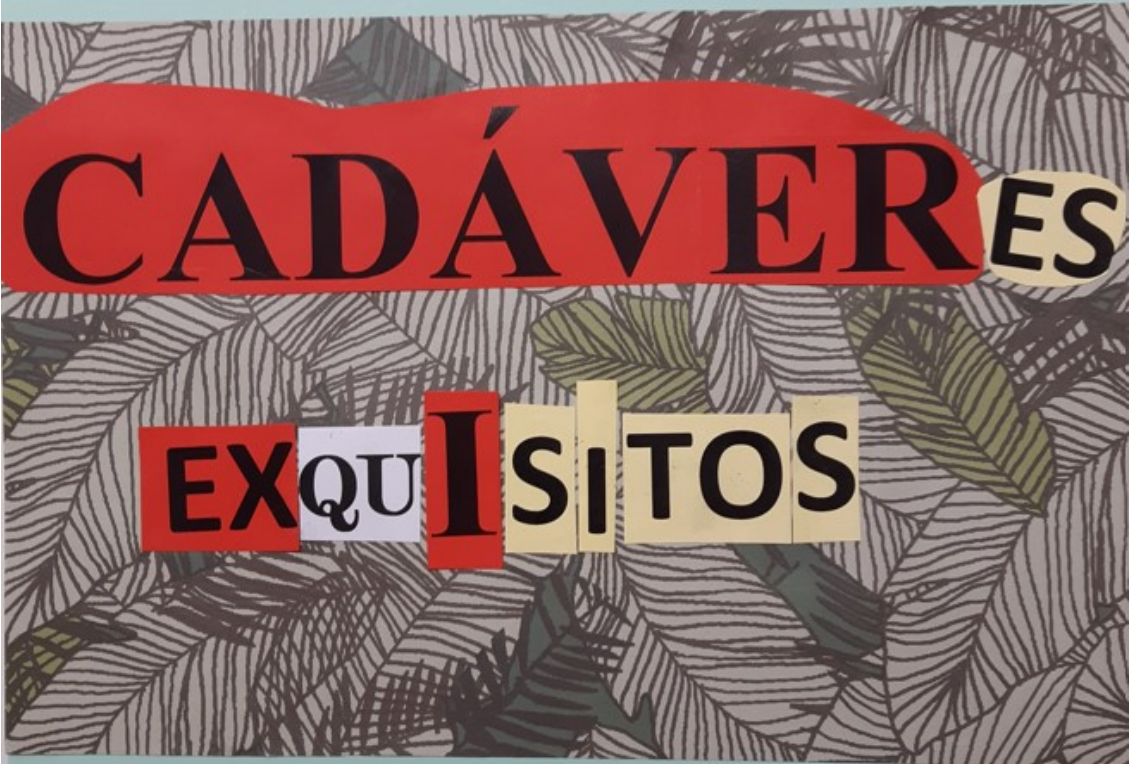
**A veces tenemos que salir  
de nuestra zona de confort  
para poder destacar.**



**We can do.**



**¿Para qué seguir intentándolo  
si siempre acabamos enredados  
sin poder salir de ahí?**



**CADÁVERES**

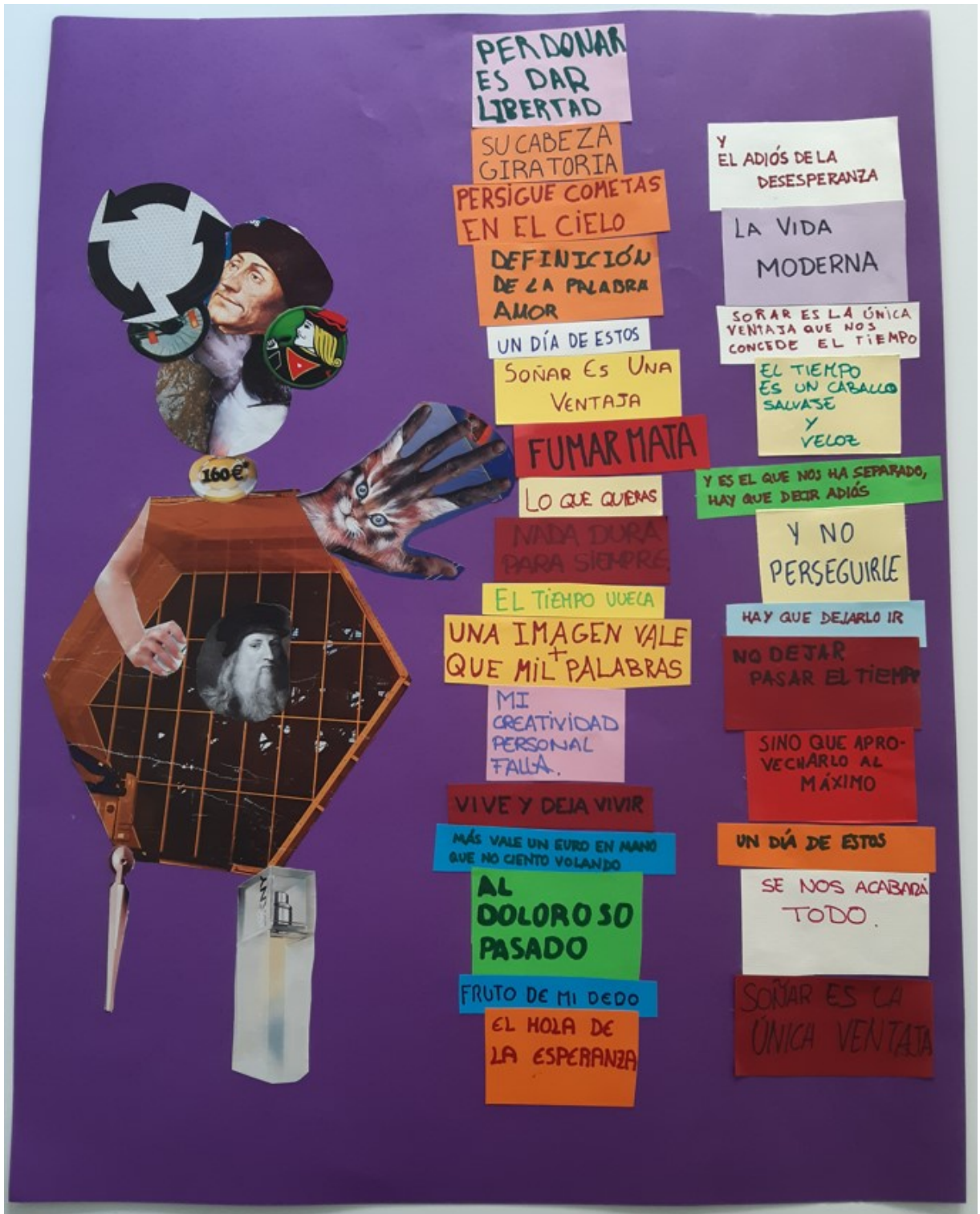
**EXQUISITOS**

En la preparación previa del encuentro con Sonia Márpez nos ofreció la posibilidad de la creación por nuestros alumnos de un **poema conjunto**, a la manera de los **cadáveres exquisitos** de los surrealistas, a medida que ella les hablaba de sus proyectos y evolución artística. Por supuesto, su propuesta nos pareció muy bien. Era una oportunidad, aunque fuera muy breve, de poner en contacto a nuestros alumnos con aspectos de la literatura como la creación colectiva, el automatismo y el puro juego.

Lógicamente, en el encuentro solo fue posible que cada uno de los participantes hiciera su aportación en el folio o folios que se iban pasando. La semana posterior al encuentro, tras volverles a explicar el sentido de estas creaciones propias del espíritu que animaba a las vanguardias artísticas del pasado siglo XX, los alumnos mejoraron formalmente su cadáver exquisito y lo complementaron con la creación de otro en imágenes inspirados por el ejemplo que se les mostró de uno de Salvador Dalí, Gala, Andre Breton y Valentine Hugo que se puede ver en la web del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía: <https://www.museoreinasofia.es/coleccion/obra/cadavre-exquisitocadaver-exquisito>

Lo que se pudo ver a continuación son los cadáveres exquisitos que hicieron los alumnos de 2º y de 4º. En el caso del de los de 4º, Sonia Márpez escribió los dos primeros versos que dieron pie a la creación del cadáver exquisito.





Perdonar es dar libertad  
SU CABEZA GIRATORIA  
PERSIGUE COMETAS EN EL CIELO.

Definición de la palabra amar  
Un día de estos

SOÑAR ES LA ÚNICA VENTAJA  
Fumar mata

lo que quieras

C.A.Cirbonero > El Mundo

NADA DURA PARA SIEMPRE.

EL TIEMPO VUELA

UNA IMAGEN VALE MÁS QUE MIL PALABRAS  
MI CREATIVIDAD PERSONAL  
FALLA! ÷

Vive y deja vivir

MÁS VALE UN EURO EN MANO QUE NO CIENTO  
VOLANDO

AL DOLOROSO PASADO  
FRUTO DE MI DEDO  
EL HOLA DE LA ESPERANZA  
Y EL ADIOS DE LA DESESPERANZA  
LA VIDA MODERNA  
soñar es la única ventaja que nos concede  
el tiempo

EL TIEMPO ES UN CABALLO  
SALVASE Y VELOZ  
Y ES EL QUE NOS HA SEPARADO, HAY  
QUE DECIR ADIÓS

Hay que dejarlo ir,

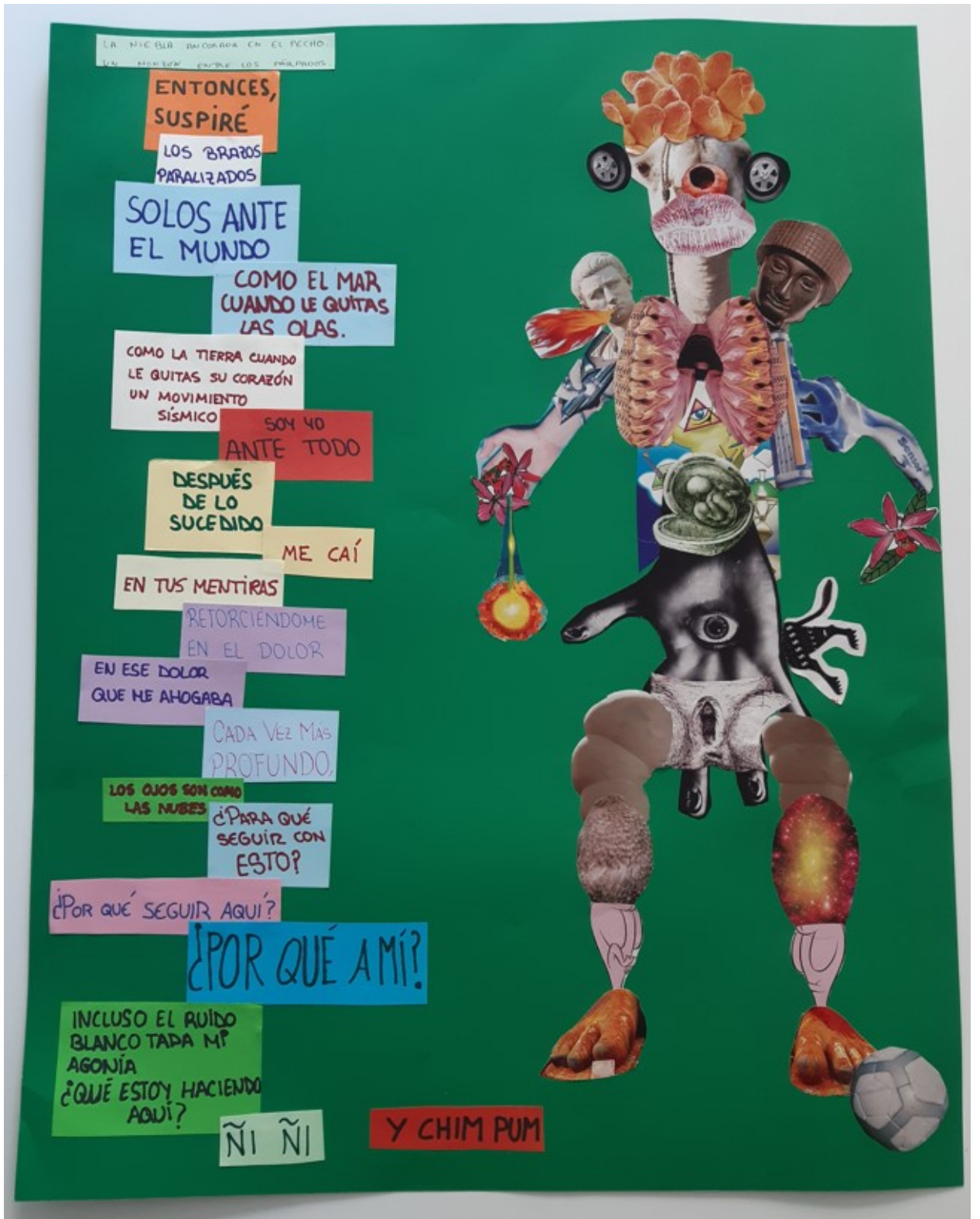
y no perseguirle

NO DEJAR PASAR EL TIEMPO,  
SINO QUE APROVECHARLE AL MÁXIMO

Un día de estos

Se nos acabara todo





LA NIEBLA ANCORADA EN EL PECHO.

UN MONZÓN ENTRE LOS PÁRPADOS.  
LOS BRAZOS PARALIZADOS.

Entonces, suspiré.

SOLOS ANTE EL MUNDO.

Como el mar cuando le quitas las rocas  
COMO LA TIERRA CUANDO LE QUITAS SU CORAZÓN  
UN MOVIMIENTO SISMICO

SOY YO ANTE TODO

DESPUÉS DE LO SUCEDIDO

Me caí

EN TOS MENTIRAS

RETORCIENDOME EN ~~EL DOLOR~~ EL DOLOR

EN ESE DOLOR QUE AHOGABA

cada vez más profundo,

¿PARA QUÉ SEGUIR CON ESTO?

¿POR QUÉ SEGUIR AQUÍ?

¿POR QUÉ A MÍ?

HAH WCVRSO EL RUIDO BLANCO TAPA MI AGONÍA ¿QUÉ ESTOY HACIENDO AQUÍ?

ñi ñi

y chimpun

## ÍNDICE DE FOTOPOEMAS Y AUTORES

Número fotopoema	Autor/a (Curso)
1	Christian Abril Velázquez (2º)
2	Beloslava Galinova Chorbanska (2º)
3	Robert García Tirado (2º)
4	Silvia Gómez Peón (2º)
5	Daniel Guisado Rodríguez (2º)
6	Leire Lendínez Lucas (2º)
7	Jaime Martín Martín (2º)
8	Javier Martín Riesgo (2º)
9	Sheila Martínez Rodríguez (2º)
10	Lara Sofia Matos Moutinho (2º)
11	Pedro Morte Pérez (2º)
12	Alberto Riesgo Lozano (2º)
13	Daniel Rodríguez Recio (2º)
14	Sandra Rubio Catalina (2º)
15	Ainara Salinas Redondo (2º)
16	Pablo Vegas Martín (2º)
17	Jaime Vergara Toquero (2º)
18 19 20 21	Ámbar de las Cuevas Pérez (2º)
22	Carmen Fernández Barrero (2º)
23	Isabel Fernández Barrero (2º)
24	Jorge García Hernández (2º)
25	David Magdaleno de Oliveira (2º)
26	Celia Pérez Martín (2º)
27	Mateo Pérez Sancha (2º)
28	José María del Pozo Benito (2º)
29	Aitana del Pozo Tejera (2º)
30	Ángela Riesgo Rubio (2º)
31	Paula San Cristóbal Larrea (2º)
32	Amaya de la Dehesa Matías (4º)
33	Iliyan Galinov Chorbanski (4º)
34	Harold David García Tirado (4º)
35	Nicolás Gil González (4º)
36	David Illán Hernández (4º)
37	Sofía Illán Hernández (4º)
38	Juan Carlos Núñez Virtus (4º)
39	Nerea Rodríguez Gutiérrez (4º)
40	Susana Naiala Vaca Ríos (4º)
41 42	Candela Bay Hurtado (4º)
43 44	Irene Belloso Zazo (4º)
45	Teresa Catalina Hidalgo (4º)
46	Adrián Díez Lozano (4º)
47 48	Jimena García Vega (4º)
49	Andrés Núñez Álvarez (4º)
50	Elisabeth Pinilla Cobos (4º)
51	Juan Pinto Nunes (4º)
52 53	Tania del Pozo Benito (4º)
54	Mario Salamanca Martín (4º)
55	Débora Sánchez Gutiérrez (4º)
56	Amina Sophie Sarr López (4º)
57	Caterina Seguí Fiol (4º)