

IESO RIBERA DEL CEGA

Asignatura de MAE de 3º de ESO

Profesora: Angélica Hernández Velasco

Criterios de evaluación y calificación de la asignatura de MAE de 3º ESO	1
Competencias y criterios de evaluación.....	1
Instrumentos de evaluación.....	2
Criterios de calificación	3

Criterios de evaluación y calificación de la asignatura de MAE de 3º ESO

La evaluación de la asignatura de MAE se realiza a través de las competencias y los criterios de evaluación específicos de la materia.

Con la finalidad de acercar más este sistema de evaluación al alumnado y sus familias, se han formulado los criterios de evaluación para 3º ESO de la siguiente manera:

Competencias y criterios de evaluación

1. Descubrir los valores de la sociedad de Castilla y León adoptando posturas críticas y de reflexión en la búsqueda, selección y contraste de información para integrarlos como propios, fortalecer el autoconocimiento y crecimiento personal y favorecer la convivencia democrática.
2. Comprender la cultura de Castilla y León analizando el patrimonio histórico, valorando y respetando sus tradiciones y formando parte de las agrícolas como la vendimia, entre otras, para desarrollar un compromiso activo con la sociedad, y contribuir a la creación de oportunidades como opción favorable para el desarrollo personal y profesional.

3. Desarrollar proyectos de investigación indagando sobre los avances de la cultura científica de Castilla y León con actitud crítica y de manera colaborativa, para construir una sociedad sostenible y en continua transformación y contribuir así a la mejora del bienestar individual y colectivo.
4. Apreciar el patrimonio artístico de Castilla y León experimentando con diferentes medios y soportes y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras, escénicas, o corporales, para disfrutar de la creación artística, implicarse en su conservación y participar de manera activa en su enriquecimiento y desarrollo.
5. Explorar el patrimonio natural de Castilla y León, interactuando con el entorno, reconociendo su diversidad, apreciando su valor y reflexionando sobre su sostenibilidad para desarrollar las capacidades afectivas y favorecer una actitud dialogante y respetuosa con los demás y con el medio que le rodea.
6. Valorar el castellano como parte del acervo histórico y cultural de la Comunidad, adoptando en las propias prácticas comunicativas un punto de vista creativo, crítico y empático para integrar, transformar y construir conocimiento.

Instrumentos de evaluación

1. Observación sistemática y diaria del alumnado, recogiendo datos sobre su forma de trabajar (tanto individual como grupalmente), destrezas adquiridas a partir de los conocimientos previos, habilidades y agudeza auditiva a través de preguntas orales y escritas, individuales o colectivas en la evaluación de cada unidad. Asimismo, la observación diaria servirá para evaluar la participación, el interés y el esfuerzo, así como el trabajo realizado en clase. También se tendrá en cuenta el cuidado del material propio y el del aula.
2. Se evaluará el correcto desempeño de los trabajos/proyectos propuestos o los ejercicios aportados por la profesora para poder observar la evolución y el grado de asimilación de los objetivos a través de preguntas orales a lo largo de la sesión.

3. Cuaderno de clase donde se recogerán las lecturas, debates, cuestionarios sobre vídeos, comentarios de texto y otras actividades.
4. Actitud durante el desarrollo de otras actividades (debates, visionado de películas, elaboración de murales, etc).
5. Exposición oral de los proyectos trimestrales.
6. Rúbricas de evaluación, de manera que se pueda realizar una autoevaluación y coevaluación.

Criterios de calificación

CRITERIO	PORCENTAJE
Elaborar y presentar contenidos en forma de esquema, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información	20%
Representar adecuadamente información a través de diversas formas de representación	20%
Interpretar el entorno desde una perspectiva sistemática e integradora, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes	20%
Mostrar una actitud respetuosa y tolerante hacia otras culturas, estudiando la diversidad social de Castilla y León para ejercer una ciudadanía responsable en el siglo XXI	20%
Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la historia de Castilla y León, analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas	20%

Para evaluar esta asignatura se valorarán por igual los criterios anteriormente enumerados, utilizando los instrumentos de evaluación del apartado anterior. Para superar la materia se deberá alcanzar un mínimo de 4 en cada competencia. Al ser evaluación continua, las diferentes competencias se evaluarán a lo largo de todo el curso, por lo que no se realizarán recuperaciones de cada evaluación. La nota final de la asignatura será la nota media de las competencias de cada evaluación. Los alumnos que no hayan superado alguna de las competencias después de las tres evaluaciones podrán recuperarlas si presentan los trabajos propuestos en el plazo convenido del mes de junio.